# 近代京华史迹

中国人民大学清史研究所林克光、王道成、孔祥吉主编的《近代京华史迹》，已由中国人民大学出版社出版，不日即可与读者见面。本书收文四十七篇，插图九十余幅，约三十万字。戴逸同志为本书写了序言。

1982—83年，人大清史所举办一期全国高校近代史教师进修班，结业前，组织学员实地考察近代北京史迹，并撰写成文。以后清史所的部分研究人员也参加了这项工作，最后汇编成《近代京华史迹》一书。

本书着重写第二次鸦片战争以来发生在北京的重要历史事件和著名的历史人物活动。每篇文章都力求体现史经迹纬的紧密结合，比较完整而富有实感地记载了每个历史事件的来龙去脉及其遗迹的兴废演变，生动地再现出近代北京一幅幅或血泪辛酸、或饮恨慨叹、或风云叱咤的历史画卷。可以说，写史与写迹结合是本书的一个特色。

具有新意是本书的另一特色。由于作者进行了深入查访和多方考证，运用了丰富的档案和资料，在调查研究的基础上，能够提出一些独立的新见解。如《汪精卫谋炸摄政王地点考实》，提出汪精卫在什刹后海北岸无名小石桥下埋炸药的新说，纠正过去银锭桥之说的讹误。《李莲英墓之谜》及附录，披露了挖掘李莲英墓的新发现。原来李莲英墓内只有一颗头颅和价值连城的镇棺珠等若干珍宝，但是别无躯干、四肢，甚至一节手指头也不见，从而揭开了权宦李莲英出宫之后，遭及冤家暗算，落得身首异处、死无全尸的历史真相。此外，还有《东交民巷话沧桑》、《孙中山在京史迹》、《清代太医院》等文章，课题挖掘得比较深刻，仍不失给人有新的感受。

收入本书的图片，约有三分之一系初次与读者见面。其中有作者自己绘制的示意图，有编者与出版者共同拍摄的遗址实景，还有的是作者向社会采集到的文物照片。这些新文物图片，使本书大大增色。

尽管本书的文章比较新颖、生动、可信、可读，既向史学工作者提供了新资料新线索，也为广大读者奉献了可以雅俗共赏的历史读物。

（林清秋）